

備查文號：
中華民國115年1月8日新北教中字第1150039774號函備查

高級中等學校課程計畫
新北市立樹林高級中學
學校代碼：014322

進修部課程計畫

本校114年10月22日114學年度第2次課程發展委員會會議通過

(115學年度入學學生適用)

中華民國115年1月13日

學校基本資料表

學校校名	新北市立樹林高級中學			
普通型高中	普通科；體育班			
進修部	學術群:普通科			
特殊教育及 特殊類型	1. 原住民藝能班 2. 居家生活服務科			
聯絡人	處 室	教務處	電 話	86852011#2312
	職 稱	實驗研究組組長	行動電話	個資不予顯示
	姓 名	個資不予顯示	傳 真	個資不予顯示
	E-mail	個資不予顯示		

壹、依據

- 一、總統發布之「高級中等教育法」第43條中央主管機關應訂定高級中等學校課程綱要及其實施之有關規定，作為學校規劃及實施課程之依據；學校規劃課程並得結合社會資源充實教學活動。
- 二、教育部發布之「十二年國民基本教育課程綱要」總綱。
- 三、教育部發布之「高級中等學校課程規劃及實施要點」。
- 四、十二年國民基本教育高級中等學校進修部課程實施規範。
- 五、學校應依【高級中等以下學校體育班設立辦法】第8條之規定成立體育班發展委員會，並於該會下設課程規劃小組。組織要點之內容應含組織與運作方式，以及校務會議通過之日期。
- 六、學校應依特殊教育法第45條規定高級中等以下各教育階段學校，為處理校內特殊教育學生之學習輔導等事宜，應成立特殊教育推行委員會。

貳、學校現況

一、班級數、學生數一覽表

表 2-1 前一學年度班級數、學生數一覽表

類型	群別	科班別	一年級		二年級		三年級		小計	
			班級	人數	班級	人數	班級	人數	班級	人數
普通型高中	學術群	普通科	12	411	12	416	12	428	36	1255
		體育班	1	25	1	24	1	15	3	64
		原住民藝能班	1	30	1	22	1	15	3	67
技術型高中	服務群	居家生活服務科	1	9	1	7	1	9	3	25
進修部	學術群	普通科	1	13	1	6	1	8	3	27

二、核定科班一覽表

表 2-2 115學年度核定科班一覽表

類型	群別	科班別	班級數	每班人數
普通型高中	學術群	普通科	12	34
		體育班	1	34
		原住民藝能班	1	30
進修部	學術群	普通科	1	34

參、學校願景與學生圖像

一、學校願景

學校願景及課程願景：

本校的願景為「品德、健康、國際」，如何讓學校願景落實在課程中成為課程願景，一直是本校不斷反覆思索的課題，學校願景必須是要能緊扣課程發展進以符應學生需求，方有意義。為了避免行政主導課程願景之訂定淪為政策口號。基此，我們要知道樹中的學生需求為何，期待為何，到樹中就讀期待會有什麼收穫，因此本校在105學年度第二學期透過學生及教職員工問卷，彙整出學生學習圖像，共歸類為興趣試探、潛能開發、提升競爭力、增廣見聞與人際關係五類(如圖1-1)。

了解學生到學校來學習的目的後，緊接著就是希冀能在課程及教學上能夠儘可能去符合學生學習圖像。學校課程願景經過各領域教學研究會討論後(106年2月20日至3月2日間)終究凝聚出共識，除了將既有學校願景：品德Morality、健康Health、國際Internationalization轉化成課程願景外，更希冀學生能透過合作Cooperation與思辨Speculation兩大行動能力來達成完成上列課程願景，進而發展出相對應的校訂學生核心能力指標(符合並內化十二年國教素養指標精神)，以期透過新課綱之實踐讓每位就讀樹林高中的孩子們，都能夠具備道德實踐、生活行動、國際參與、社會溝通、思辨整合及藝術創想等六大基本核心能力，未來也將以素養導向指標評量來檢核教師教學、課程與評量(如圖1-2)。

五大課程願景終於在本校教師充分討論、修正、聚焦下產生，為了能讓本校課程能更有系統性的操作，更能準確地培養樹中學生六項基本核心能力；我們將所有已開設與即將開設之課程，要達到何項課程願景，學生修習後會獲得何項核心能力，做全面檢視，並依屬性分為四大學程模式進行開設，分別為國際素養學程、人文素養學程、健康生涯學程及數位科技學程。(參閱表1-1 課程願景、課程與能力指標關聯)

- (一) 國際素養學程：為拓展學生國際視野、學習他國語言並認識異國文化，所開設關於第二外語、全球化議題等類型之課程。
- (二) 人文素養學程：為培養學生民主素養、藝文品味並發揮社會關懷、凝聚團體意識及促進民眾參與社區服務，所開設關於社區公共參與及社團服務等性質之課程。
- (三) 健康生涯學程：為充實學生生活實用知能與健康身心靈，提供正當休閒與提升生活品質，所開設關於自我發展、人際溝通、身心保健及休閒運動等類別之課程。
- (四) 數位科技學程：提升學生涵養、拓展知識廣度、培養思考分析及理性判斷之能力，所開設關於人文、社會及自然等領域之課程。

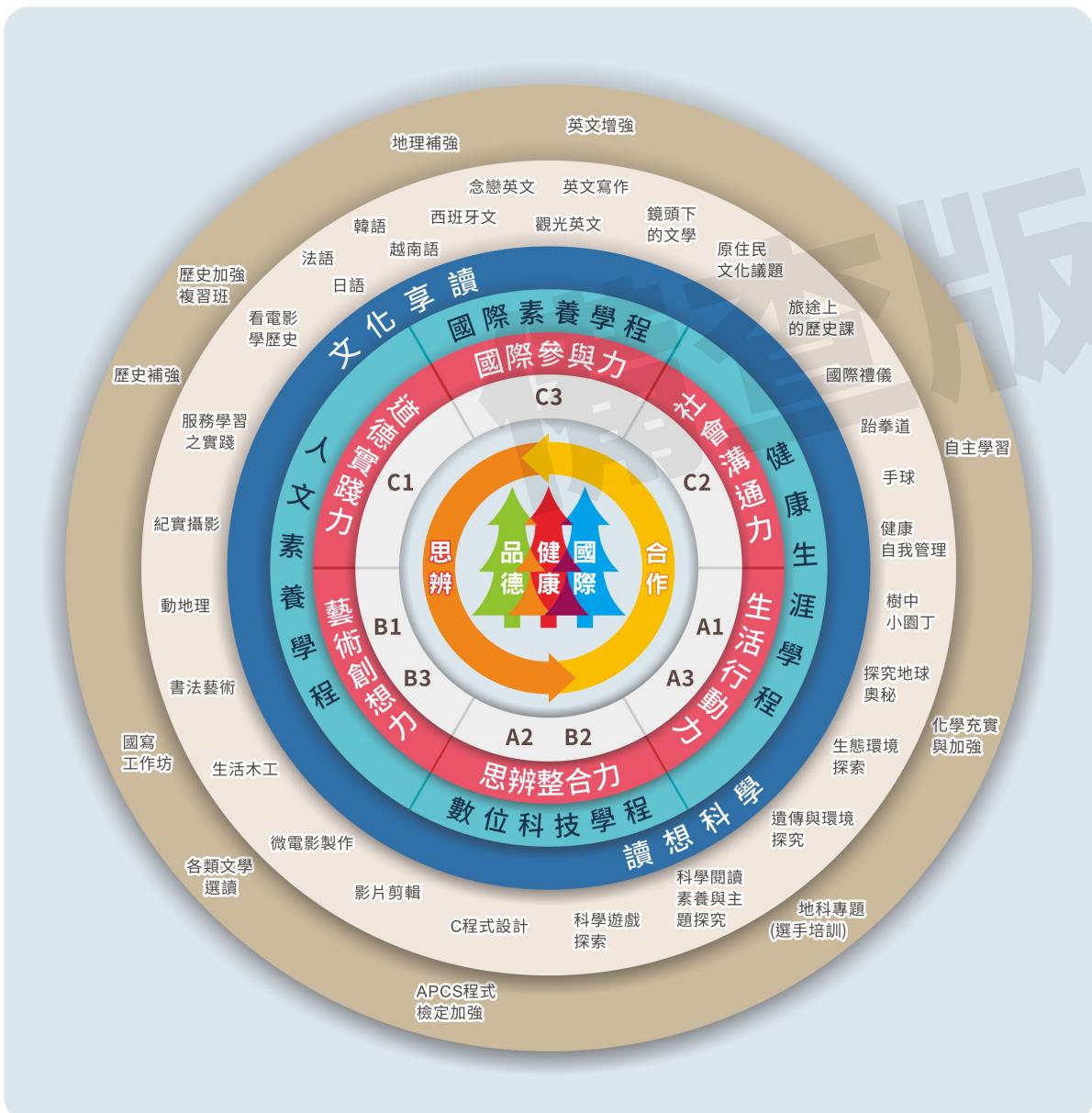




表1-1課程願景、課程與能力指標關聯

課程願景	學程	部定指標(轉化)→校訂指標		細項指標摘要		
品德	人文素養	C1、B1、B3	A 道德實踐	A-1誠實感恩	A-2社會關懷	A-3服務領導
			B 藝術創想	B-1實踐自我	B-2藝術參與	B-3鑑賞評析
健康 合作	健康生涯	A1、A3、C2	D 生活行動	D-1珍愛生命	D-2健全身心	D-3環境保護
			E 社會溝通	E-1 EQ養成	E-2自我行銷	E-3溝通合作
國際	國際競合	C3	C 國際參與	C-1雙語學習	C-2國際交流	C-3文化理解
思辨	數位科技	A2、B2	F 思辨整合	F-1多元智能	F-2解決問題	F-3創新研究

※受限篇幅限制，細項指標具體內容，請詳參P. 145 附件十 樹林高中校訂能力素養指標表



二、學生圖像

思辨整合力
生活行動力
社會溝通力
國際參與力
道德實踐力
藝術創想力

樹林高中學生圖像



本校新課綱課程願景「品德、健康、國際、合作、思辨」及課程核心能力
「道德實踐力、生活行動力、國際參與力、社會溝通力、思辨整合力、藝術創想力」
為主軸。

在校本課程核心能力的培養之下，讓我們的學生成為具備「多元」能力、
富有「自信」且能夠散發「魅力」的人。學生藉由自身多元特質的培養，
能展現自我並「擁抱」多元。且在這些特「質」中，轉換成肯定自己、
包容環境的「能量」的人。

透過學生圖像更確認了本校的期盼，冀望透過課程及活動讓每位就讀
樹林高中的孩子們，都能夠具備道德實踐、生活行動、國際參與、社會溝通、
思辨整合及藝術創想等六大核心能力，成為充滿「能量」的樹中人。

肆、課程發展組織要點

107年6月25日課程發展委員會議通過

107年6月29日校務會議通過

一、依據

- (一)110年03月15日臺教授國部字第1100016363B號令 教育部「普通高級中學課程綱要」。
- (二)本校「課程發展委員會設置要點」。

二、目標

- (一)依據課程綱要及本校願景，發展學校課程，建立學校特色。
- (二)發展112學年度「學校課程計畫」。
- (三)推動校內教師教學觀摩與成果分享。
- (四)研擬課程評鑑實施計畫。

三、組成：本校課程發展委員會置委員45人，由學校行政人員代表、年級及學科老師代表、教師會代表、特教教師代表、家長代表、專家學者代表及學生代表組成之。

委員名單如下

- 校長：主掌本校課程發展
- 教務主任：配合課程發展編排課務
- 學務主任：綜合活動課程規劃
- 總務主任：教科書採購
- 輔導主任：學生生命教育、生涯規劃以及學生課程諮詢規劃與輔導
- 圖書館主任：原住民藝能專班課程規劃
- 實研組長：協助課程發展編排課務
- 教學組長：協助課程發展編排課務、師資規劃
- 設備組長：協辦教科書選用與教學設備配合
- 生涯發展組長(高輔中心行政負責教師)：協辦學生生命教育、生涯規劃以及學生課程諮詢規劃與輔導等相關規劃
- 讀服組長：原住民藝能專班課程規劃
- 訓育組長：綜合活動課程規劃
- 社團活動組組長：綜合活動課程規劃
- 體育組長：體育專班課程規劃
- 課程諮詢教師召集人：選課輔導手冊及學生選課諮詢規劃
- 特教教師代表：特殊教育課程、諮詢及輔導相關規劃
- 級導師代表三名(高一至高三各一名)
- 家長或社區代表一名(家長會會長)
- 學科教師代表二十名(學科科召)
- 教師會代表一名(教師會理師長)
- 專家學者代表一名(外聘學者洪詠善教授)
- 學生代表一名(班聯合主席)
- 進修部代表兩名
- 委員人數共四十五名

四、本會之工作執掌

- (一)發展學校本位課程：每學期開學前一週，考量學校經營理念、學校條件、社區特性、家長期望、學生需要等相關因素，結合全體教師和社區資源，完成學校課程計畫。
 - (二)審議應開設之選修課程：依學校經營理念規劃選修課程，每學期開設選修科目之學分數，以各學期規定選修學分數的一點五倍為原則，並可依地區特性開設地方文史與藝術等相關選修科目。
 - (三)審查各領域(或學科)教學計畫：內容包含「學期目標、學期核心能力、學期教學進度表、評量方式及配分、教科書及參考書目」等五項目。
 - (四)審查教師自編教科用書。
 - (五)擬定「選用教科用書辦法」初稿，送校務會議決議。
 - (六)規劃、執行課程評鑑事宜。
 - (七)審查各學科教學研究會(或課程小組)之計畫與執行成效。
 - (八)規劃教師專業成長進修計畫，增進專業成長。
 - (九)其他有關課程發展事宜。
- 五、本會之行政工作及會議記錄案，由教務處主辦，相關單位協辦。
- 六、本會下設各領域(學科)教學研究會
- (一)「新北市立樹林高級中學各領域(學科)課程小組」(以下簡稱各教學研究會)分成國文、英文、數學、社會、自然、藝文、綜合、健康與體育、其他領域及特殊需求領域等領域(學科)小

組。

(二)各教學研究會成員由該領域(學科)全體教師為當然委員，委員均為無給職。

(三)各教學研究會得邀請社區人士或家長代表參加。

(四)各教學研究會就所屬領域(學科)，達成擬定課程計劃，分析出版社教材或自行研發教材，規畫新舊課程銜接課程，聯繫其他領域，輔導轉學生，擬定教學評量準則，以及實施教師專業發展評鑑等目標。

(五)各教學研究會之職掌如下：

1. 規畫所屬領域(學科)教學計畫或自編教材，計畫內容包含「學期目標、學期核心能力、學期教學進度表、評量方式及配分、教科書及參考書目」等相關項目。

2. 分析所屬領域(學科)之各出版社教材，作為選取教材之參考。未選用出版社編製教材之科者，自行研發學習教材。

3. 規劃所屬領域(學科)教師專業成長進修計畫或建議，協助其專業成長。

4. 進行跨領域(學科)課程規畫與進行協同教學。

5. 擬定所屬領域(學科)之教學評量方式與標準，作為實施教學評量之依據。

6. 擬定所屬領域(學科)教師之教學評鑑指標，並實施教師專業發展評鑑。

7. 檢討與改進所屬領域(學科)教學策略與成效。

8. 擬定轉學生課程銜接事宜。

9. 其他有關所屬領域(學科)之研究發展事宜。

(六)各教學研究會委員任期自到職日起至離職日止。

(七)各教學研究會每年定期舉行六次或以上會議，每學期各三次，唯必要時得召開臨時會議。每學期第三次召開會議時，必須提出所屬領域(學科)之「課程計劃或自編教材」，送請課程發展委員會審查、轉報教育局核備。

(八)各教學研究會各置召集人一人，由委員互選之。各教學研究會會議由召集人召集，如經委員二分之一以上連署召集時，得由連署委員互推一人召集之。

(九)教學研究會開會時，須有應出席委員三分之二(含)以上之出席，方得開議。須有出席委員二分之一(含)以上之同意，方得議決，投票採無記名投票或舉手方式行之。

(十)經各教學研究會審議通過之案件，由召集人具簽經教務處送課程發展委員會核定後辦理。

(十一)本小組開會時得視事實需要，邀請學者專家、其他相關人員列席諮詢或研討。

(十二)本小組之行政工作及會議記錄案，由小組成員互推擔任，教務處協助。

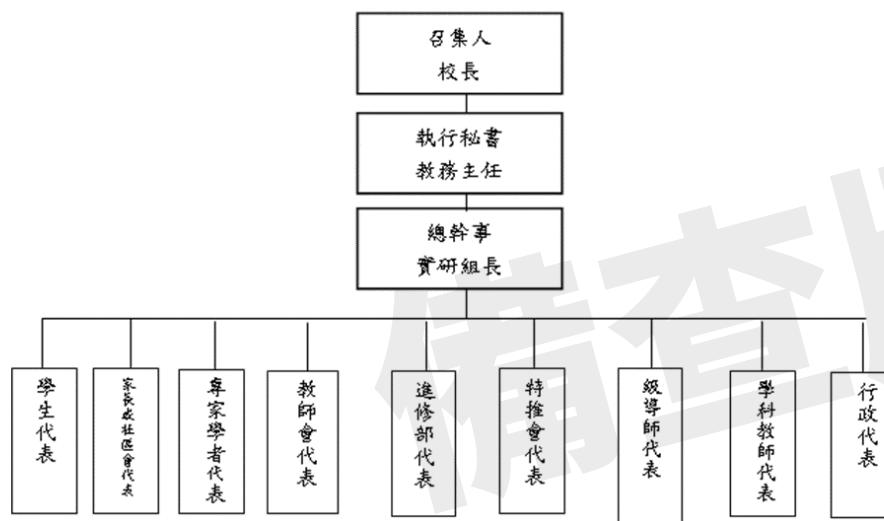
七、本會開會時，得視實際需要，邀請學者專家或其他相關人員列席諮詢或研討。

八、本會定期由校長召集，但經委員二分之一以上連署時，得召開臨時會議，開會時由校長擔任主席，校長因故無法主持時，由校長指派1人為主席。

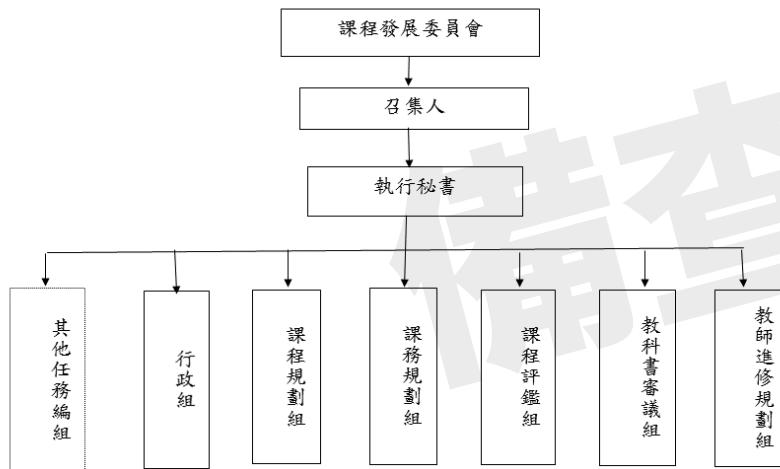
九、本會開會時，需有應出席委員三分之二(含)以上之出席，方得開議。需有出席委員二分之一(含)以上之同意，方得議決。投票採無記名投票或舉手方式行之。

十、本要點經校務會議通過，呈請校長核定後實施，修正時亦同。

組織架構圖



工作組織架構圖



課發會組織

組成	成員	人數
召集人	校長	1
執行秘書	教務主任	1
總幹事	實研組長	1
行政代表	學務主任、總務主任、輔導主任、圖書館主任、教學組長、設備組長、生涯發展組長、訓育組長、活動組長、讀服組長、體育組長、課程諮詢教師召集人	12
特推會代表	特教老師代表(或特教組長)	1
級導師代表	每年級 1 位	3
		20
學科教師代表	語文領域：國文、英文 數學領域：數學 自然領域：物理、化學、生物、地科 社會領域：歷史、地理、公民與社會 藝術領域：音樂、美術、藝術與生活 綜合活動領域：家政、生涯規劃/生命教育 科技領域：資訊科技、生活科技 健康與體育領域：體育、健康與護理 其他領域(全民國防教育)	2 1 4 3 3 2 2 2 1
進修部代表	校務主任、教務組長	2
教師會代表		1
專家學者代表		1
學生代表		1
家長或社區代表		1
合計		45

組別	人 員	工作要點
行政組	教務主任、學務主任、總務主任、輔導主任、圖書館主任、資研組長、教學組長、設備組長、生涯發展組長、訓育組長、體育組長、活動組長、課程諮詢教師召集人	<ul style="list-style-type: none"> ■ 課程發展委員會各組之協調 ■ 會議資料之彙整
課程規劃組	學務主任、教務主任、輔導主任、一年級導師、二年級導師、三年級導師、特教教師代表、進修部代表	<ul style="list-style-type: none"> ■ 彙整各科課程計畫草案 ■ 規劃綜合活動之實施草案 ■ 學校特色活動之蒐集與規劃
課務規劃組	教務主任、各科教師代表	<ul style="list-style-type: none"> ■ 必選修課程規劃 ■ 擬定各科課程計畫撰寫草案
課程評鑑組	教務主任、學務主任、總務主任、圖書館主任、輔導主任、各學科召集人、教師會代表、家長代表、專家學者代表、學生代表。	<ul style="list-style-type: none"> ■ 擬訂評鑑相關辦法草案 ■ 規劃教師課程發展專業進修草案
教科書審議組	教務主任、設備組長、各科教師代表、體育組長、特教領域需求代表、全民國防教育主任教官	<ul style="list-style-type: none"> ■ 擬定教材審定(審定本選用及自編)運作機制 ■ 審議各科自編教材
教師進修規劃組	教務主任、教師會代表、教學組長、國文科召集人、英文科召集人、數學科召集人、社會科召集人、自然領域召集人、藝能領域召集人、特殊領域需求召集人。	<ul style="list-style-type: none"> ■ 規劃教師專業進修事宜

112年6月30日校務會議修正通過

新北市立樹林高級中學「體育班發展委員會」組織章程

第一條、依據教育部 110 年 3 月 2 日臺教授體部字第 1100006595B 號令修正

頒布之「高級中等以下學校體育班設立辦法」訂定之。

第二條、為銜續前一教育階段運動績優學生繼續升學，施以專業體育及運動教育，輔導其適性發展，培育運動專業人才。

第三條、體育班發展委員會（以下簡稱本會）由校長擔任召集人、體育組長兼任執行秘書、學務主任、教務主任、輔導主任、教學組長、高輔中心、體育班之教師代表 6 人、專任運動教練 1 人及家長代表 1 人等委員組成，共計 15 人。任一性別委員人數，應占委員總數三分之一以上，任期為一學年。體育班學生代表一人至二人擔任委員，不受前項委員總數之限制。

第四條、本委員會任務如下：

一、課程及教學規劃，包括生涯發展、職能探索、運動防護及運動科學應用。

二、運動訓練督導。

三、體育班校內自評。

四、學生對外出賽限制，包括課業成績出賽基準之訂定及每學年度出賽、培訓計畫之審議。

五、課業輔導及補救教學計畫審議，包括課業輔導內容及補救教學模式。

六、學生調整術科專長項目，或因故不適合繼續就讀體育班需轉班或轉學之審議。

七、其他有關體育班發展事項。

第五條、成立體育班課程規劃小組，成員應包括教務主任、學務主任、實研組長、體育組長、各科召集人、體育班導師及專任運動教練代表、體育班學生代表、家長代表擔任委員，召集人由委員互選之。

第六條、體育班課程規劃小組應掌握學校教育願景及運動特色，發展學校體育班本位課程並負責撰述學校體育班課程計畫、審查特殊優秀運動選手個別化課程、體育相關課程自編教科用書、競技運動綜合訓練課程計畫與實施體育班訪視、課程評鑑等。

第七條、體育班課程規劃小組完成體育班課程計畫後，經本委員會通過後，報請學校課程發展委員會審核通過後，陳報教育局備查。

第八條、本章程經校務會議通過後公布實施，修正時亦同。

新北市立樹林高級中學體育班發展委員會委員名單

序號	職 稱	職 務	姓 名	性 別
1.	召集人	校 長	曹永央校長	男
2.	副召集人	學務主任	陳天宏主任	男
3.	執行秘書	體育組長	高志聖組長	男
4.	委員	教務主任	林玉鈞主任	男
5.	委員	輔導主任	葉育豪主任	男
6.	委員	體育班教師代表	王中興教師	男
7.	委員	體育班教師代表	呂昭正教師	男
8.	委員	體育班教師代表	邱淑苑教師	女
9.	委員	體育班教師代表	胡芳琪教師	女
10.	委員	體育班教師代表	王民裕教師	男
11.	委員	體育班教師代表	孫梅珊組長	女
12.	委員	專任運動教練	葉國輝教練	男
13.	委員	家長代表	林瑩潔副會長	女
14.	委員	教學組長	鐘大益組長	男
15.	委員	高輔中心	吳宜庭教師	女
16.	學生代表	體育班學生	林嫣同學	女
17.	學生代表	體育班學生	許定睿同學	男

新北市立樹林高級中學體育班發展委員會工作小組職掌表

職 稱		負責人員	工作職掌
召集人	校 長		督導體育班發展與運作
副召集人	學務主任		襄助召集人督導體育班發展與運作
行政組	執行秘書	體育組長	綜理體育班各項發展與運作事務
課程規劃及 課業輔導組	委員兼 工作組長	教務主任	負責課程規劃及課業輔導事務
	組員	教學組長 領域教師代表	1.研議整體課程規劃 2.研議學生對外出賽限制（包括課業成績出賽基準之訂定及每學年度出賽、培訓計畫之審議） 3.辦理課程發展、教學實施、學習評量與應用、教學資源及教師專業發展等事宜 4.辦理課業輔導及補救教學事宜
訓練規劃及競 賽督導組	副召集人 兼 工作組長	學務主任	負責訓練規劃及競賽督導事務
	組員	總務主任 體育組長 事務組長 各隊教練 運動防護員	1.體育專業課程（包括運動防護、運動禁藥、運動競技訓練及其他基礎運動科學內容）實施及督導 2.專項運動訓練規劃、執行及檢核 3.對外參賽規劃、執行及檢核 4.運動傷害防護工作規劃、執行及檢核 5.體育專業課程所需場地、空間及設備檢修維護及更新
生活輔導及進 路規劃組	委員兼 工作組長	輔導主任	負責生活輔導及進路規劃事務
	組員	生輔組長 生教組長 體育班導師 各隊教練 輔導教官 輔導教師	1.建立學生資料檔案，並追蹤輔導 2.安排學習生活，提供課業、生活及生涯輔導日常生活常規教育規範及輔導 3.班級經營理念宣導 4.心理輔導及壓力調適 5.提供升學進路及職涯發展諮詢
招生規劃及評 鑑檢核組	副召集人 兼 工作組長	學務主任	負責招生規劃及評鑑檢核事務
	組員	註冊組長 體育組長 各隊教練	1.規劃招生簡章及相關試務作業 2.變更專長種類、轉班，或轉介其他學校相關事務 3.辦理訪視評鑑相關事宜

伍、課程發展與規劃

普通科

一、課程地圖

請參閱課程實務工作手冊



二、學校特色說明

請針對學校課程地圖規劃與學校特色說明(含加深加廣選修規劃及彈性學習時間規劃500-1000字以內)

新課綱實踐之後，本校進修部各類課程發展重點說明如下：

(一)校訂必修課程規劃：

本校校訂必修課程的規劃著重在學生廣泛閱讀與知識擷取之整合能力。藉由教學研究會研擬，以跨領域學習為課程發展方向，開設「愛閱視界」、「文藝樂學」等二門課程，經由跨領域教師社群的共備，共同研發本校特色課程。本校校訂課程採主題式之研究學習，教師教學過程以閱讀素養為核心，學生須主動探索解決問題所需相關知識，進行討論與研究，尋求問題解決最佳方案，所得之研究成果撰寫成報告並進行公開發表，強化學生對學校之認同。也規劃以文學文章為基礎，閱讀策略為方法，培養學生閱讀理解能力，並在教學方法運用上，善用微翻轉教育、學習共同體和實作分享的方式，增加學生學習動機，進而提升樹林高中進修部同學們之學習效能。

(二)多元選修課程規劃：

本校由99學年度起，陸續在各年段開設多元選修課程，提供3個年段學生選修，而在108學年度本校規劃之選修課程，開設13門課。此外為符合新課綱之精神，108學年度起擔任該項課程之教師們，除了讓豐富之課程朝向精緻且系統化以外，更嘗試以素養導向之教學方式努力，讓原有之課程精緻化，且根據課程內涵之屬性，將其分為四大學程類別均衡開發課程。未來將持續進行跨課教師社群對話，依照學生素養與能力指標，尋求各領域可合作的契機，透過教師間的對話討論，進行滾動式的修正，並輔以成果及公開展演，進行滾動式的修正，裨益未來產出高品質的特色課程。

(三)加深加廣課程規劃：

本校加深加廣課程內容依課綱規範開設領域綱要所提出之課程，雖為統一之領綱，但作為校訂選修，除了開設課程時間需符合學校整體規劃外，更依據學生的程度、興趣以及學生個人課程需求進行內容調整，從而提供學生更深入更寬廣的學習。目前各領域已達成開設之課程及年段的共識，共計開設25門課。

(四)團體活動時間規劃：

團體活動包含全校性之競賽或活動、班會、週會等。透過團體活動，讓學生有更多機會與人合作，共同完成

任務，也能從中培養人際相處等能力。本校之團體活動的規劃原則。

(五)彈性學習規劃：

本校彈性學習規劃原則以學生自主學習及數學補強為導向，著重學生適性與能力的差異。透過自主學習、活動競賽、數學思考與建構邏輯等規畫，拓展學生視野，進而支持學生參與部定必修與校訂課程的學習。學生可依個人不同時間點的發展需求，選擇學習的方向，藉以符合學生之個人需要。

三、議題融入

表普5-3 議題融入對應表

科目	議題																		
	性別平等教育	人權教育	環境教育	海洋教育	品德教育	生命教育	法治理教育	科技教育	資訊教育	資源教育	安全教育	防災教育	家庭教育	生涯規劃教育	多元文化教育	閱讀素養教育	戶外教育	國際教育	原住民族教育
校必 / 文藝樂學						✓										✓			
校必 / 愛閱視界						✓									✓				
多元選修 / 日文增能															✓	✓		✓	
多元選修 / 日語會話															✓	✓		✓	
多元選修 / 東方彩墨藝術					✓									✓					
多元選修 / 英文增能															✓		✓		
多元選修 / 原住民族語文-卑南語																		✓	
多元選修 / 原住民族語文-阿美語																		✓	
多元選修 / 書法藝術															✓				
多元選修 / 健康自我管理						✓								✓			✓		
多元選修 / 國畫藝術							✓								✓				
多元選修 / 國際標準舞			✓												✓		✓		
多元選修 / 越南語拼音與會話															✓	✓		✓	
多元選修 / 開口說日文															✓		✓		
多元選修 / 舞蹈與健康操								✓						✓					
科目數統計	1	0	1	0	3	2	0	0	0	0	2	0	1	0	8	5	1	6	2

陸、群科課程表

一、教學科目與節數表

普通科

表 6-1 學術群普通科 教學科目與節數表

115學年度入學新生適用

課程類別	領域 / 科目及節數		授課年段與節數配置						備 註	
			第一學年		第二學年		第三學年			
名稱	名稱	節數	一	二	一	二	一	二		
部定必修課程 一般科目	語文	國語文	12	2	2	2	2	2		
		英語文	12	2	2	3	3	1	1	
		閩南語文	2	1	1					
		客語文	0	(1)	(1)					
		閩東語文	0	(1)	(1)					
		臺灣手語	0	(1)	(1)					
		原住民族語文	0	(1)	(1)					
	數學	數學	12	3	3	3	3		A版	
	社會	歷史	4			2	2			
		地理	4	2	2					
	公民與社會		4	2	2					
校訂必修課程	自然科學	物理	2	2						
		化學	2		2					
		生物	2	2						
		地球科學	2		2					
	藝術	美術	2				2			
		藝術生活	2					2		
	綜合活動	生命教育	2				2			
	科技	資訊科技	2				1	1		
	健康與體育	健康與護理	2			1	1			
		體育	2	2						
	全民國防教育		2	1	1					
	小計		72	19	17	11	11	8	6 部定必修一般科目總計72節數	
選修課程	跨領域/科目專題	愛閱視界	2	2					跨領域/科目專題	
		文藝樂學	2		2				跨領域/科目專題	
	小計		4	2	0	2	0	0	0 校訂必修一般科目總計4節數	
	加深加廣選修	語文	語文表達與傳播應用	0			(2)		高二下：語文表達與傳播應用、閩南語文口語溝通與表達、情境式臺灣手語三選一	
			各類文學選讀	2				2		
			英文閱讀與寫作	2				2		
			英文作文	2				2		
			國學常識	2				2		
			專題閱讀與研究	2	2					
	本土語文		閩南語文口語溝通與表達	0			(2)		高二下：語文表達與傳播應用、閩南語文口語溝通與表達、情境式臺灣手語三選一	
			情境式臺灣手語	2			2			
	第二外國語文	日語	2		2				高二下：語文表達與傳播應用、閩南語文口語溝通與表達、情境式臺灣手語三選一	
	數學	數學乙	4				2	2		
	社會	民主政治與法律	2			2				
		現代社會與經濟	2		2					
		社會環境議題	2			2				

	空間資訊科技	2		2				
	族群、性別與國家的歷史	2			2			
	科技、環境與藝術的歷史	2				2		
藝術	表演創作	2		2				
綜合活動	思考：智慧的啟航	2				2		
科技	領域課程：科技應用專題	2		2				
	領域課程：機器人專題	2				2		
	進階程式設計	2			2			
	工程設計專題	2		2				
健康與體育	安全教育與傷害防護	2	2					
	運動與健康	2			2			
	健康與休閒生活	2				2		
小計		48	0	4	8	10	12	
		14	校訂選修一般科目總計48節數					
選修課程 多元選修	探索體驗	東方彩墨藝術	2		2		探索體驗 高二上：健康自我管理、東方彩墨藝術二選一	
		國畫藝術	2			2	探索體驗 高二下：國畫藝術、開口說日文 二選一	
		書法藝術	2	2			探索體驗 高一上：越南語拼音與會話、舞蹈與健康操、書法藝術三選一	
		健康自我管理	0		(2)		探索體驗 高二上：健康自我管理、東方彩墨藝術二選一	
		國際標準舞	2	2			探索體驗 高一下：英文增能、國際標準舞 二選一	
		舞蹈與健康操	0	(2)			探索體驗 高一上：越南語拼音與會話、舞蹈與健康操、書法藝術三選一	
	跨領域/科目專題	日文增能	0			(2)	跨領域/科目專題 高三上：原住民族語文-阿美語、日文增能二選一	
		英文增能	0	(2)			跨領域/科目專題 高一下：英文增能、國際標準舞 二選一	
		日語會話	0			(2)	跨領域/科目專題 高三下：原住民族語文-卑南語、日語會話 二選一	
		開口說日文	0		(2)		跨領域/科目專題 高二下：國畫藝術、開口說日文 二選一	
		越南語拼音與會話	0	(2)			跨領域/科目專題 高一上：越南語拼音與會話、舞蹈與健康操、書法藝術三選一	
		本土語文	2			2	高三上：原住民族語文-阿美語、日文增能二選一	
		原住民族語文-卑南語	2			2	高三下：原住民族語文-卑南語、日語會話 二選一	
小計		12	2	2	2	2	2	
校訂選修節數合計		60	2	6	10	12	16	
校訂必修及選修節數合計		64	4	6	12	12	16	
學生應修習節數總計		136	23	23	23	22	22	
部定必修、校訂必修及選修課程節數總計								
每週團體活動時間節數		6	1	1	1	1	1	
每週彈性學習時間節數		2	0	0	0	1	1	
每週總上課節數		144	24	24	24	24	24	

柒、團體活動時間實施規劃

說明：

- 團體活動時間每週教學節數以 1-2 節為原則。其中班級活動 1 節列為教師基本節數。各校可因應實際需求，於團體活動課程安排班級活動、社團活動、學生自治會活動、學生服務學習活動及週會或講座。
- 團體活動整體實施計畫之擬訂，應參酌師生家長意見，結合各類課程，納入學校課程計畫，並參酌各校特性、指導人員、設備、場地、活動時間與社區資源等因素彈性設計實施。

表7-1 團體活動時間規劃表

序號	項目	團體活動時間節數						備註	
		第一學年		第二學年		第三學年			
		一	二	一	二	一	二		
1	班級活動	18	18	18	18	18	18		
	合計	18	18	18	18	18	18	(節/學期)	
		1	1	1	1	1	1	(節/週)	

備註：每學期以18週計算

捌、彈性學習時間實施規劃表

說明：

1. 每週 0-2 節，六學期合計2-4節。
2. 課程類型為「充實(增廣)性教學」或「補強性教學」，且為全學期授課時，須檢附教學大綱，敘明授課內容等。
3. 本表以校為單位，1校1表。

表8-1 彈性學習時間規劃表

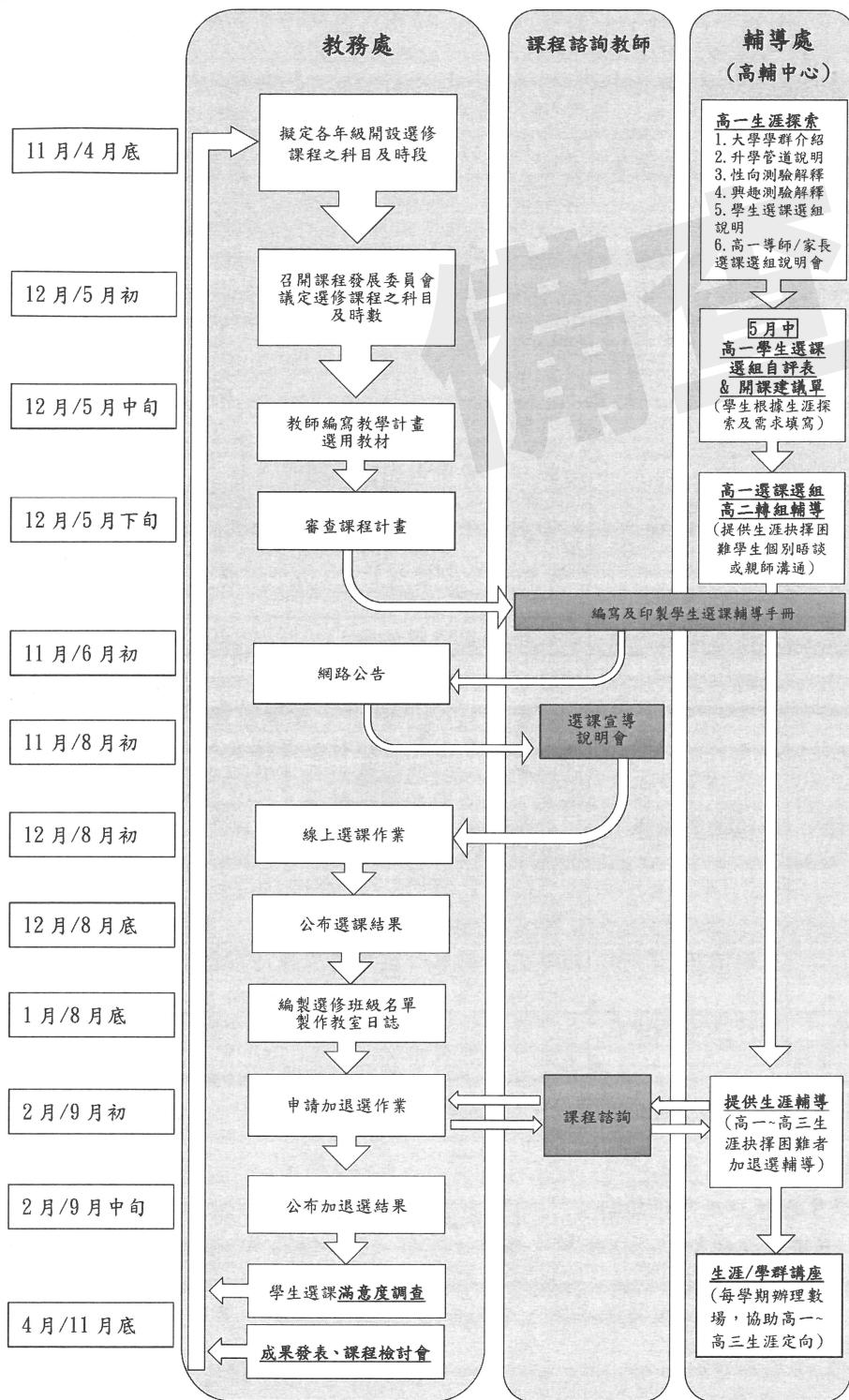
開設年段	開設名稱	每週節數	開設週數	實施對象	開設類型					師資規劃	備註
					自主學習	選手培訓	充實(增廣)性教學	補強性教學	校特色活動		
第三學年	自主學習	1	18	全校各科	V						內聘
	數學補強	1	18	全校各科				V			內聘
	自主學習	1	18	全校各科	V						內聘
	數學補強	1	18	全校各科				V			內聘

玖、學生選課規劃與輔導

一、選課輔導流程規劃

(一)流程圖(含選課輔導及流程)

115學年度選課輔導規劃流程圖如下



(二)日程表

表9-1 選課日程表

序號	時間	活動內容	說明
1	5月中旬至6月	擬訂選修課程計畫審查選修課程計畫	由各科教學研究會擬訂選修課程計畫 召開期末課發會審查選修課程計畫
2	7月	編寫及印製選修課程手冊	由課程諮詢教師彙整後，編寫及印製選修課程手冊
3	8月底	選修課程說明會紙本選課作業	高一新生利用新生報到時段進行選課宣導，高二高三則於領取註冊單期間進行紙本選課 1. 利用新生領取註冊單進行分組選課 2. 以紙本選課方式進行 3. 教務組規劃1.5倍選修課程 4. 相關選課流程參閱選課流程圖
4	開學第一天	公佈選課作業正式上課	由教務組公告跑班上課
5	開學的前兩週	加、退選	得於開學的前兩週進行： 1. 學生發現所選之課程不符合需求，可向教務組領取加退選表格 2. 學務組及課程諮詢教師提供諮詢及個別晤談，讓學生可選出適性的課程 3. 導師依學生個別狀況，給予協助與建議
6	開學第三週	公佈加退選作業	由教務組公告
7	開學初	檢討	由教務組公告
8	學期中	生涯講座/學群講座	學務組運用講座或活動，協助學生生涯資訊收集與生涯定向。
9	5月中旬	選修課成果發表會	各門選修課進行成果發表，分為動態發表及靜態展示
10	6月底	選修課成果集	教務組彙整每門選修課相關資料，印製成果集

二、選課輔導措施

選課方式及輔導措施

(一)學生選課分兩階段進行：

1. 利用生涯規劃課介紹學群、升學、性向、興趣協助學生選課。
2. 線上填選課志願：統整正式選修課學生與班級名單。

(二)加退選作業

1. 開課的前二週，可申請加退選作業，教務組將公佈加退選辦法與時程。
2. 加退選申請表必須經由任課老師、家長(未成年)、輔導老師(因生涯困擾有選擇困難者)、導師簽章後，教務組始依加退選辦法進行審核程序，否則不予受理。

(三)具體輔導措施

1. 承辦單位：學務組、教務組

2. 課程諮詢教師：

- (1) 從現職合格專任教師（包括兼任導師）中選出，需參加課程諮詢專業知能研習，取得證明，方可擔任。
- (2) 由學校籌組的課程諮詢教師遴選會遴選1人擔任召集人。
- (3) 諮詢教師需協助學校編輯選課輔導手冊，並於高一新生利用新生報到時間進行選課說明會宣導。
- (4) 學生選課期間，則以團體或個別方式提供諮詢，並登載於學生學習歷程檔案中。

3. 參與人員：教務組、學務組、課程諮詢教師、各班導師等。

四、選課輔導說明

(一)輔導項目：分別經由學生及教師二方面實施。

1. 學生方面：

- (1) 新生註冊期間舉辦課程說明會，介紹各學期所開課程之內容與生涯發展之關係。
- (2) 運用班會課舉辦選課說明會，提供學生有關選讀課程的資訊與考慮之因素，並依需要提供個別輔導。

2. 家長方面：

- (1) 運用各項會議提供教師有關必、選修課程之資訊，並溝通其在學生選課輔導過程中所遭遇困難，協助解決。
- (2) 舉辦「選課導師說明會」使導師了解有關生涯發展的各項因素。
- (3) 個別選課適應困難學生之轉介輔導服務。

(二)輔導人員：教務組、學務組、課程諮詢教師、各班導師等。

(三)輔導時間

1. 高一新生於註冊輔導及學期中實施。
2. 各種說明會利用班會或課餘時間進行。
3. 個別輔導可利用課餘時間進行。
4. 家長溝通則適時適地以資料寄送、電話或約談等方式進行。

(四)查詢資源

有關課程之實施，除了查閱本校課程手冊外，並可向下列人員或單位查詢相關問題：

1. 開設必修及選修科目：教務組。
2. 課程規劃：教務組、課程諮詢教師。
3. 選課規劃：教務組、學務組、導師、課程諮詢教師。
4. 科系簡介資料：教務組

三、校訂選修課程規劃（含跨科、群、校選修課程規劃）

表 9-3-1 原班級選修方式課程規劃表

序號	科目屬性	科目名稱	適用群科別	授課年段與學分配置					
				第一學年		第二學年		第三學年	
				一	二	一	二	一	二

備查版

表 9-3-2 多元選修方式課程規劃表

序號	科目屬性	科目名稱	適用群科別	授課年段與學分配置						開課方式	同時段開課		
				第一學年		第二學年		第三學年					
				一	二	一	二	一	二				

拾、學校課程評鑑

一、115學年度學校課程評鑑計畫

文字說明：

新北市市立樹林高級中學114學年度課程自我評鑑計畫如下：

附檔資料：

新北市市立樹林高級中學 114 學年度課程自我評鑑計畫

114 年 10 月 22 日課程發展委員會通過

一、依據

教育部 108 年 5 月 30 日臺教授國部字第 1080050523B 號令。

新北市政府 108 年 8 月 20 日新北府教中字第 1081514990 號函辦理。

二、目的

(一)協助學校落實課程及教學之變革與創新，鼓勵教師個人反思與社群專業對話，引導學校精進課程發展。

(二)透過課程自我評鑑過程及結果，發揮學校課程評鑑之實質效益，協助教師提升教學效能與改善學生學習。

三、課程自我評鑑小組組織成員

(一)於課程發展委員會下設「課程自我評鑑小組」執行課程評鑑工作。

(二)「課程自我評鑑小組」成員

組成	成 員	人 數
召集人	校長	1
副召集人	秘書	1
執行秘書	教務主任	1
總幹事	實研組長	1
行政代表	學務主任、總務主任、輔導主任、圖書館主任、教學組長、設備組長、生涯發展組長、訓育組長、活動組長、讀服組長、體育組長、課程諮詢教師召集人	12
特教會代表	特教老師代表(或特教組長)	1
級導師代表	每年級 1 位	3
學科教師代表	語文領域：國文、英文	2
	數學領域：數學	1
	自然領域：物理、化學、生物、地科	4
	社會領域：歷史、地理、公民與社會	3
	藝術領域：音樂、美術、藝術與生活	3
	綜合活動領域：家政、生涯規劃/生命教育	2
	科技領域：資訊科技、生活科技	2

	健康與體育領域：體育、健康與護理 其他領域(全民國防教育)	2 1 20
進修部代表	進修部主任、教務組長	2
教師會代表		1
專家學者代表		1
學生代表		1
家長或社區代表		1
外聘專家		1
合 计		47

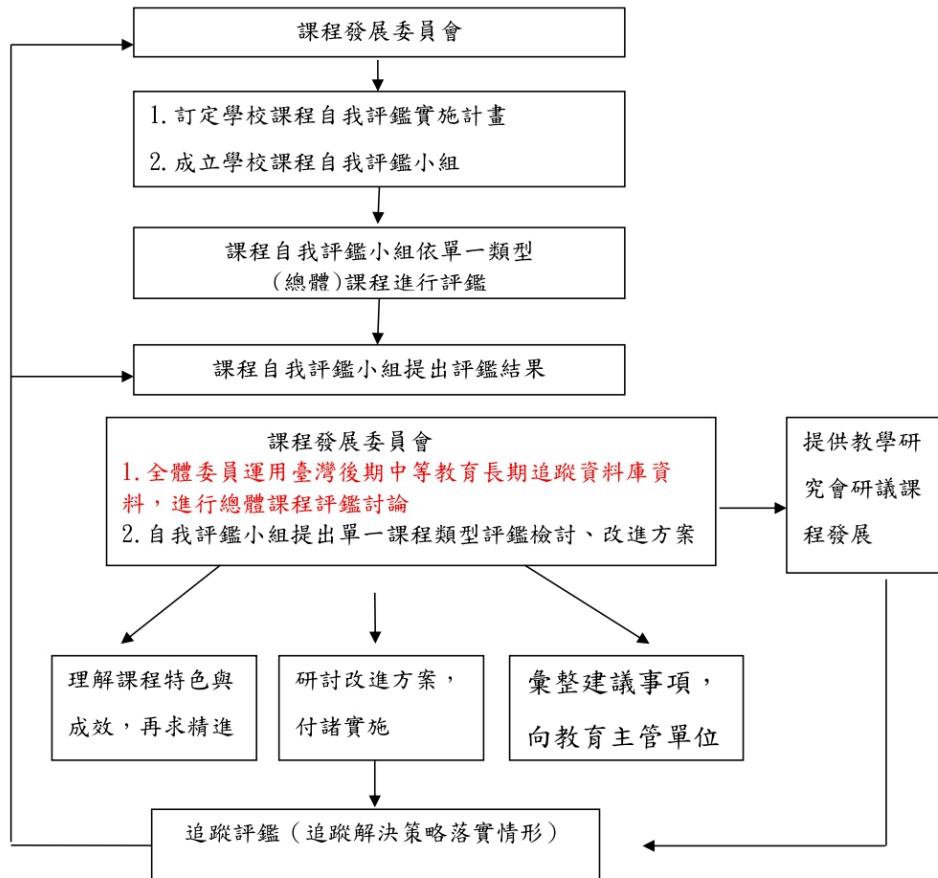
(三)依委員科別領域專長分為三類組審查之，第一類為自然科學、生活科技資訊及數學類；第二類為語文類；第三類為社會科學、健康與休閒及其他類者。

四、課程自我評鑑期程（本項學校可依照實際執行情況調整）

課程自我評鑑內容	9月	10月	11月	12月	1月	2月	3月	4月	5月	6月	7月	8月
組成課程自我評鑑小組	■											
課程發展委員會提出下年度總體課程計畫		■	■	■								
上學期末辦理選修期末教學研究會，教務處彙整教師自評與學生滿意度				■	■							
單一課程授課教師繳交課程實施成果紀錄表暨教材(僅開設一學期者)					■							
課程發展委員會召開課程自我評鑑小組會議審查上學期單一課程評鑑結果(僅開設一學期者)							■					

依照單一課程評鑑結果提供開課教師修正參考(僅開設一學期者)						■			
教務處下載臺灣後期中等教育長期追蹤資料庫「課程規劃」、「教學實施」與「學生學習」等資料，作為總體課程評鑑討論用								■	
下學期末辦理選修期末教學研究會，教務處彙整教師自評與學生回饋(僅開設一學期者)						■	■		
單一課程授課教師繳交課程實施成果紀錄表暨教材(開設學年者)							■	■	
課程發展委員會召開課程自我評鑑小組會議審查下學期單一課程評鑑結果(開設學年者)							■	■	
課程發展委員會運用臺灣後期中等教育長期追蹤資料庫調查資料，進行本年度總體課程計畫評鑑								■	
課程發展委員會進行本年度總體課程計畫評鑑							■		
總體課程計畫與單一課程計畫評鑑結果上傳至課程計畫網站								■	■

五、課程自我評鑑流程



六、實施方式

(一)學校課程評鑑分為「總體課程評鑑」及「單一類型課程評鑑」(如「多元選修」單一

課程實施狀況)，總體課程評鑑由課程發展委員會全體委員運用「臺灣後期中等教育長期追蹤資料庫」、「新北市普通型高級中學學校總體課程評鑑表」評鑑之；單一類型課程評鑑則由課程評鑑小組運用「新北市普通型高級中學學校單一類型課程評鑑表」，分工評鑑之。

(二)學校課程評鑑每學年實施一次，若單一類型課程僅開設一學期，則於該學期期末評鑑之。

(三)為了解學生個人修習課業之態度及對教師教學之反應，單一類型課程設有「學生滿意度調查」，由教務處規劃各年級學生填答。

(四)學生滿意度調查與課程評鑑結果應於該學年度期末課程發展委員會議提出報告，根據相關結果檢討改進，提供教師未來調整教學與下一學年度課程計畫之參考。

七、課程評鑑內容：

(本項配合「新北市普通型高級中學學校總體課程評鑑表」、「新北市普通型高級中學學校單一類型課程評鑑表」之向度與指標，若非採用上述表件，評鑑內容可學校自訂)

(一)由課程與總綱及學校願景關聯，檢視總體課程與單一類型課程，課程發展計畫符合總綱精神，課程發展計畫與學校願景具關連性。

(二)從總體課程評鑑之課程發展組織與運作機制，檢視是否成立或健全課程發展組織；各課程發展組織之間、課程發展組織和行政單位之間，其運作機制及互動協調能發揮實質功效，以及是否完整記錄各層級課程發展組織之運作情形，以供後續改進參考。

(三)藉由總體課程與單一類型課程的適性課程實施內涵，檢視課程目標與各課程規劃之目標及學習內容、學習活動、評量安排等，是否具邏輯一貫性；課程內容與教學模式，能以學生為主體，符合學生多元學習需求與適性發展，以及建立教材資源共享與永續的概念。

(四)從總體課程與單一類型課程的系統課程評鑑與回饋，檢視是否能建立課程發展回饋機制，管理多元的課程評鑑結果，並善用評鑑結果增進學習成效。

八、課程評鑑結果之應用：

- (一)修正學校課程計畫。
- (二)改善學校課程實施條件及整體教學環境。
- (三)安排增廣、補強教學或學生學習輔導。
- (四)激勵教師進行課程及教學創新。
- (五)調整教材教法、回饋教師專業成長規劃。
- (六)增進教師對課程品質之重視。
- (七)提升家長及學生對課程發展之參與及理解。

九、本計畫經課程發展委員會議通過後實施，修正時亦同。

二、113學年度學校課程自我評鑑結果

文字說明：

綜合評量結果，本校進修部113學年度整體課程能有效落實素養導向教學理念，兼顧理論與實務並重的課程精神。未來可進一步透過課程地圖的縱向統整，及多鼓勵學生學習歷程檔案的應用，深化課程品質與可持續發展性，以打造更具成人教育特色的素養課程體系。

附檔資料：

已上傳自我評鑑結果：[113_014322_2_Year1_自我評鑑結果.pdf](#)，請自行列印！

附件一：課程及教學規劃表

普通科

一、探究與實作課程(含自然科學領域部定必修及社會領域加深加廣選修)

二、校訂必修科目

表 11-1-2-1 校訂必修科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	愛閱視界				
	英文名稱	Love reading				
授課年段	第一學年第一學期		節數	2		
課程屬性	跨領域/科目專題					
議題融入	品德教育、多元文化教育					
師資來源	校內跨科協同					
課綱核心素養	A 自主行動：A1. 身心素質與自我精進、A2. 系統思考與問題解決 B 溝通互動：B2. 科技資訊與媒體素養、B3. 藝術涵養與美感素養 C 社會參與：C2. 人際關係與團隊合作、C3. 多元文化與國際理解					
學生圖像	思辨整合力、生活行動力、社會溝通力、國際參與力、道德實踐力、藝術創想力					
學習目標	一、提高閱讀欣賞及寫作語體文之能力，熟練口語表達與應用。 二、閱讀優質課外讀物，增進文藝欣賞與創作之能力，開拓生活視野、加強人文關懷。 三、經由語文教育，培養關心當代生存環境、尊重多元文化的現代國民。 四、豐富生活觀察、感受力。 五、養成主動學習國語文的態度。					

教學大綱

週次/序	單元/主題	內容細項
1	(一)文學閱讀1	配合選文訓練學生正確語文表達的能力
2	(一)文學閱讀2	抒情文、記敘文、議論文、詩歌、寫作欣賞1
3	(一)文學閱讀3	抒情文、記敘文、議論文、詩歌、寫作欣賞2
4	(二)分組討論1	閱讀活動的指導
5	(二)分組討論2	讀書會的帶領與執行
6	(二)分組討論3	相關資料的蒐集整理
7	(二)分組討論4	其他可連結語言與文學的學習機制
8	(二)分組討論5	讀書會執行
9	(三)各組分享	訓練學生正確語文表達的能力
10	(四)自我練習1	生活寫作：如自傳、讀書計劃、讀書心得、學習心得、心情小語、生活隨筆、生活態度的省思、人物摹寫、校園寫景、、、等。1
11	(四)自我練習2	生活寫作：如自傳、讀書計劃、讀書心得、學習心得、心情小語、生活隨筆、生活態度的省思、人物摹寫、校園寫景、、、等。2
12	(四)自我練習3	生活寫作：如自傳、讀書計劃、讀書心得、學習心得、心情小語、生活隨筆、生活態度的省思、人物摹寫、校園寫景、、、等。3
13	(四)自我練習4	在生活寫作中確立自我的價值觀。
14	(五)作品分享1	指導學生審題、立意、運材、佈局、修辭等方法1
15	(五)作品分享2	指導學生審題、立意、運材、佈局、修辭等方法2
16	(五)作品分享3	以正確流暢之文章，適當的表達思想與情感2
17	(五)作品分享4	以正確流暢之文章，適當的表達思想與情感3
18	(五)綜合座談	學期講評
學習評量	評量方式：作業或學習單、報告、創意作品、文獻閱讀心得、學習歷程檔案 成績計算：測驗、作業或學習單 60%、創意作品 20%、報告 10%、課堂表現 10%	

備註	教材及參考書目：自編教材 提升學生閱讀、欣賞及表達之能力。
----	----------------------------------

表 11-1-2-2 校訂必修科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	文藝樂學					
	英文名稱	Literary learning					
授課年段	第二學年第一學期		節數	2			
課程屬性	跨領域/科目專題						
議題融入	生命教育、閱讀素養教育						
師資來源	校內跨科協同						
課綱核心素養	A 自主行動：A2. 系統思考與問題解決、A3. 規劃執行與創新應變 B 沟通互動：B1. 符號運用與溝通表達、B3. 藝術涵養與美感素養 C 社會參與：C2. 人際關係與團隊合作、C3. 多元文化與國際理解						
學生圖像	思辨整合力、生活行動力、社會溝通力、國際參與力、道德實踐力、藝術創想力						
學習目標	1. 學會製作概念圖 2. 學會閱讀並理解文藝創作 3. 學會寫文章所需的概念 4. 學會簡報製作及清楚表達						
教學大綱							
週次/序	單元/主題	內容細項					
1	(一)概念圖之製作1	國文文本+上台報告					
2	(一)概念圖之製作2	地理文本+上台報告					
3	(一)概念圖之製作3	歷史文本+上台報告					
4	(一)概念圖之製作4	公民文本+上台報告					
5	(二)海廢主題1	文本+概念圖1					
6	(二)海廢主題2	文本+概念圖2					
7	(二)海廢主題3	文本+概念圖3					
8	(三)提問練習1	不同文本一1					
9	(三)提問練習2	不同文本一2					
10	(三)提問練習3	不同文本二1					
11	(三)提問練習4	不同文本二2					
12	(四)文藝創作1	觀摩不同得獎文章+概念圖+提問1					
13	(四)文藝創作2	觀摩不同得獎文章+概念圖+提問2					
14	(四)文藝創作3	觀摩不同得獎文章+概念圖+提問3					
15	(四)文藝創作4	觀摩不同得獎文章+概念圖+提問4					
16	(四)文藝創作5	議題發想+心智圖					
17	(五)簡報製作	練習製作					
18	(六)綜合練習	上台報告練習					
學習評量	評量方式：作業或學習單、報告、創意作品、文獻閱讀心得、學習歷程檔案 成績計算：作業或學習單60% 、創意作品20%、報告10% 、課堂表現10%						
備註	教材及參考書目：自編教材						

三、多元選修科目

表 11-1-3-1 校訂選修科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	東方彩墨藝術							
	英文名稱	Oriental color ink art							
授課年段	第二學年第一學期		節數	2					
課程屬性	探索體驗								
議題融入	環境教育、家庭教育								
師資來源	外聘(其他)								
課綱核心素養	A 自主行動：A1. 身心素質與自我精進 B 溝通互動：B3. 藝術涵養與美感素養 C 社會參與：C1. 道德實踐與公民意識								
學生圖像	思辨整合力、生活行動力、社會溝通力、道德實踐力、藝術創想力								
學習目標	藉由水墨寄情會意與工筆細緻創作，藝文創意走入大自然，深刻感受自然生態的真、善、美。								
教學大綱									
週次/序	單元/主題	內容細項							
1	(一) 基本介紹	課程說明—水仙							
2	(二) 花卉練習1	水仙、蘭							
3	(二) 花卉練習2	水仙(染色)							
4	(二) 花卉練習3	蘭葉與花之技巧							
5	(三) 花葉練習1	金蕉呈祥1							
6	(三) 花葉練習2	金蕉呈祥2							
7	(四)動態練習介紹	雀鳥							
8	(五)圖畫練習1	織綿圖(仕女)1							
9	(五)圖畫練習2	織綿圖2							
10	(六)期中考	期中考-現場創作							
11	(七)想像創作練習1	梅花創作1							
12	(七)想像創作練習2	梅花創作2							
13	(七)想像創作練習3	金針花							
14	(八)聯合創作1	北堂高壽1							
15	(八)聯合創作2	北堂高壽2							
16	(九)應景繪畫1	木棉1							
17	(九)應景繪畫2	木棉2							
18	(十)綜合講評	作品觀摩-魚							
學習評量	評量方式： 實作 成績計算：出席率：50%，作品：50%								
備註	教學設備：毛筆、宣紙、顏料 教材及參考書目：自編								

表 11-1-3-2 校訂選修科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	日文增能		
	英文名稱	Japanese empowerment		
授課年段	第三學年第一學期		節數	2
課程屬性	跨領域/科目專題			
議題融入	多元文化教育、閱讀素養教育、國際教育			
師資來源	校內單科			
課綱核心素養	B 溝通互動：B1. 符號運用與溝通表達 C 社會參與：C2. 人際關係與團隊合作、C3. 多元文化與國際理解			
學生圖像	思辨整合力、生活行動力、社會溝通力、國際參與力、道德實踐力、藝術創想力			
學習目標	培養日語能力及文化知識			

教學大綱

週次/序	單元/主題	內容細項
1	(一)複習1	招呼用語、教室用語復習；日本的冬天～成人節
2	(一)複習2	第五課複習；日本春天～節分、建國紀念日、西洋情人節
3	(一)複習3	第六課複習；日本春天～女兒節
4	(二)第七課1	???誰?弁????1
5	(二)第七課2	???誰?弁????2
6	(三)第八課1	音?教室??????
7	(三)第八課2	音?教室??????；日本春天～春分
8	(三)第八課3	音?教室??????；日本春天～開學典禮
9	(四)第九課1	??、何時???；時間單位
10	(四)第九課2	??、何時???1
11	(四)第九課3	??、何時???2
12	(五)成果發表分組	靜態成發分組；日本的夏天～黃金週、兒童節
13	(六)第十課1	家族?何人???；人數、年齡、稱謂；日本的夏天～母親節
14	(六)第十課2	家族?何人???1
15	(六)第十課3	家族?何人???2
16	(七)複習	月份日期、日語檢定介紹；日本地圖複習
17	(八)影片欣賞	東離劍遊記特別節目
18	(九)總複習	日本的夏天～煙火大會
學習評量	評量方式：口試、專題、作業或學習單 成績計算：一、平時測驗 40% 二、筆記與作業 20% 三、出席率及上課表現 40%	
備註	教學設備：PC、投影機 教材及參考書目：樂樂日本語一	

表 11-1-3-3 校訂選修科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	國畫藝術			
	英文名稱	Chinese painting art			
授課年段	第二學年第二學期	節數	2		
課程屬性	探索體驗				
議題融入	生命教育、多元文化教育				
師資來源	外聘(其他)				
課綱核心素養	A 自主行動：A1. 身心素質與自我精進 B 沟通互動：B1. 符號運用與溝通表達、B3. 藝術涵養與美感素養 C 社會參與：C1. 道德實踐與公民意識				
學生圖像	思辨整合力、生活行動力、社會溝通力、道德實踐力、藝術創想力				
學習目標	藉由水墨寄情會意與工筆細緻創作，藝文創意走入大自然，深刻感受自然生態的真、善、美。				
教學大綱					
週次/序	單元/主題	內容細項			
1	(一)課程說明	課程說明--竹的基本畫法			
2	(二)關於「竹」1	竹的基本畫法1			
3	(二)關於「竹」2	竹葉的基本畫法2			
4	(二)關於「竹」3	竹的基本畫法3			
5	(二)關於「竹」4	竹(步步高升)--完成作品			
6	(三)關於「牡丹」1	牡丹的基本畫法1			
7	(三)關於「牡丹」2	牡丹的基本畫法2			
8	(三)關於「牡丹」3	牡丹的基本畫法3			
9	(三)關於「牡丹」4	牡丹與枝葉之技巧1			
10	(三)關於「牡丹」5	牡丹與枝葉之技巧2			
11	(三)關於「牡丹」6	牡丹與枝葉之技巧3			
12	(三)關於「牡丹」7	牡丹與枝葉之技巧--完成作品			
13	(四)「牡丹」進階1	牡丹(工筆、自繪)1			
14	(四)「牡丹」進階2	牡丹(工筆、自繪)2			
15	(四)「牡丹」進階3	牡丹(工筆、自繪)3			
16	(四)「牡丹」進階4	牡丹(工筆、染色)1			
17	(四)「牡丹」進階5	牡丹(工筆、染色)2			
18	(四)「牡丹」進階6	牡丹(工筆、染色)--完成作品			
學習評量	評量方式：實作 成績計算：出席率：50%，作品：50%				
備註	教學設備：毛筆、宣紙、顏料 教材及參考書目：自編				

表 11-1-3-4 校訂選修科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	英文增能					
	英文名稱	English empowerment					
授課年段	第一學年第二學期		節數	2			
課程屬性	跨領域/科目專題						
議題融入	閱讀素養教育、國際教育						
師資來源	外聘(其他)						
課綱核心素養	A 自主行動：A1. 身心素質與自我精進 C 社會參與：C3. 多元文化與國際理解						
學生圖像	思辨整合力、生活行動力、國際參與力、道德實踐力、藝術創想力						
學習目標	1. 增加學生 KK 音標辨識能力 熟悉自然發音法從 26 個字母記單字 2. 增加學生英文字彙聽說讀寫的能力 3. 增強學生英文基礎文法觀念 建立扎實的英文程度						
教學大綱							
週次/序	單元/主題	內容細項					
1	(一)課程介紹	KK 音標 / 自然發音法					
2	(二)基礎銜接1	基礎英文銜接教材 Unit 1 / 高中基礎字彙 Unit 1					
3	(二)基礎銜接2	基礎英文銜接教材 Unit 2 / 高中基礎字彙 Unit 2					
4	(二)基礎銜接3	基礎英文銜接教材 Unit 3 / 高中基礎字彙 Unit 3					
5	(二)基礎銜接4	基礎英文銜接教材 Unit 4 / 高中基礎字彙 Unit 4					
6	(二)基礎銜接5	基礎英文銜接教材 Unit 5 / 高中基礎字彙 Unit 5					
7	(二)基礎銜接6	基礎英文銜接教材 Unit 6 / 高中基礎字彙 Unit 6					
8	(二)基礎銜接7	基礎英文銜接教材 Unit 7 / 高中基礎字彙 Unit 7					
9	(二)基礎銜接8	基礎英文銜接教材 Unit 8 / 高中基礎字彙 Unit 8					
10	(三)基礎字彙1	高中基礎字彙 Unit 9 / 自我評量 / 同儕互評					
11	(三)基礎字彙2	高中基礎字彙 Unit 10 / 自我評量 / 同儕互評					
12	(三)基礎字彙3	高中基礎字彙 Unit 1-10 / 自我評量 / 同儕互評					
13	(三)基礎字彙4	高中基礎字彙 Unit 11-12 / 自我評量 / 同儕互評					
14	(三)基礎字彙5	高中基礎字彙 Unit 13-14 / 自我評量 / 同儕互評					
15	(三)基礎字彙6	高中基礎字彙 Unit 15-16 / 自我評量 / 同儕互評					
16	(三)基礎字彙7	高中基礎字彙 Unit 17-18 / 自我評量 / 同儕互評					
17	(三)基礎字彙8	高中基礎字彙 Unit 19-20 / 自我評量 / 同儕互評					
18	(四)綜合練習	回饋分享					
學習評量	評量方式：口試、作業或學習單、演練 成績計算： 口試 20% 評量單 30% 作業 50%						
備註	教學設備： 教室+黑板 教材及參考書目： 1. 基礎英文銜接教材(東大圖書公司)+ 作業演練單 2. 高中基礎字彙 Level 1 &2 (長春藤出版社)+評量卷						

表 11-1-3-5 校訂選修科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	日語會話		
	英文名稱	Japanese conversation		
授課年段	第三學年第二學期		節數	2
課程屬性	跨領域/科目專題			
議題融入	多元文化教育、閱讀素養教育、國際教育			
師資來源	外聘(其他)			
課綱核心素養	B 溝通互動：B1. 符號運用與溝通表達 C 社會參與：C2. 人際關係與團隊合作、C3. 多元文化與國際理解			
學生圖像	思辨整合力、生活行動力、社會溝通力、國際參與力、道德實踐力、藝術創想力			
學習目標	培養日語能力及文化知識			
教學大綱				
週次/序	單元/主題	內容細項		
1	(一)復習1	第五～六課復習；日本的冬天～成人節		
2	(一)復習2	第七～八課複習；日本地圖；日本春天～節分、建國紀念日、西洋情人節		
3	(二)第九課1	??、何時???；時間單位；日本春天～女兒節		
4	(二)第九課2	??、何時???1		
5	(二)第九課3	??、何時???2		
6	(三)第十課1	家族?何人???；人數、年齡、稱謂		
7	(三)第十課2	家族?何人???；日本春天～春分		
8	(三)第十課3	家族?何人???；日本春天～開學典禮		
9	(四)第十一課1	??????；數字百千萬、價格		
10	(四)第十一課2	??????1		
11	(四)第十一課3	??????2		
12	(五)第十二課1	誕生日??????；日期；日本的夏天～黃金週、兒童節		
13	(五)第十二課2	誕生日??????；日本的夏天～母親節		
14	(五)第十二課3	誕生日??????；總複習1		
15	(五)第十二課4	誕生日??????；總複習2		
16	(六)影片欣賞1	東離劍遊記特別節目【暫定】1		
17	(六)影片欣賞2	東離劍遊記特別節目【暫定】2		
18	(六)影片欣賞3	東離劍遊記特別節目【暫定】3		
學習評量	教學設備：PC、投影機 教材及參考書目：樂樂日本語一、二， 成績計算： 一、平時測驗 40% 二、筆記與作業 20% 三、出席率及上課表現 40%			
備註	教學設備：PC、投影機 教材及參考書目：樂樂日本語一、二			

表 11-1-3-6 校訂選修科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	開口說日文		
	英文名稱	Speak Japanese		
授課年段	第二學年第二學期		節數	2
課程屬性	跨領域/科目專題			
議題融入	多元文化教育、國際教育			
師資來源	外聘(其他)			
課綱核心素養	B 溝通互動：B1. 符號運用與溝通表達 C 社會參與：C2. 人際關係與團隊合作、C3. 多元文化與國際理解			
學生圖像	思辨整合力、生活行動力、社會溝通力、國際參與力、道德實踐力、藝術創想力			
學習目標	培養開口說日文的能力及認識日本的風情與文化			
教學大綱				
週次/序	單元/主題	內容細項		
1	(一)課程介紹及日本文化概覽 、平假名	平假名；日本的冬天～成人節		
2	(一)濁音、半濁音、拗音	濁音、半濁音、拗音複習；日本春天～節分、建國紀念日、西洋情人節		
3	(一)促音、長音	促音、長音複習；日本春天～女兒節		
4	(二)第三課1	第三課～數字、時間		
5	(二)第三課2	第三課～教室用語、招呼用語1		
6	(二)第三課3	第三課～教室用語、招呼用語2		
7	(三)第四課1	第四課～片假名；日本春天～春分		
8	(三)第四課2	第四課～片假名；日本春天～開學典禮		
9	(三)第四課3	第四課～片假名3		
10	(四)成果發表分組	日本地圖；靜態成發分組		
11	(五)第五課1	第五課～初????；自我介紹		
12	(五)第五課2	第五課～初????；台灣常見姓氏；日本的夏天～黃金週、兒童節		
13	(五)第五課3	第五課～初????；日本的夏天～母親節		
14	(六)第六課1	第六課～????林????1		
15	(六)第六課2	第六課～????林????2		
16	(六)第六課3	第六課～????林????3		
17	(七)影片欣賞	吉卜力的誕生物語		
18	(八)海報製作	日本的夏天～父親節		
學習評量	評量方式：口試、作業或學習單 成績計算：一、平時測驗 40% 二、筆記與作業 20% 三、出席率及上課表現 40%			
備註	教學設備： PC、投影機 教材及參考書目：樂樂日本語一			

表 11-1-3-7 校訂選修科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	越南語拼音與會話					
	英文名稱	Vietnamese Pinyin and Conversation					
授課年段	第一學年第一學期		節數	2			
課程屬性	跨領域/科目專題						
議題融入	多元文化教育、閱讀素養教育、國際教育						
師資來源	外聘(其他)						
課綱核心素養	C 社會參與：C3. 多元文化與國際理解						
學生圖像	思辨整合力、生活行動力、社會溝通力、國際參與力、道德實踐力、藝術創想力						
學習目標	學會越南字母，聲調及拼音 生活會話用語 了解越南文化及國際觀						
教學大綱							
週次/序	單元/主題	內容細項					
1	(一)認識越南	教材介紹 認識越南					
2	(二)字母練習1	越南語字母(12 單個母音) 聲調					
3	(二)字母練習2	越南語字母(17 個單子音) 聲調					
4	(二)拼音練習1	子音與母音結合拼音練習 尾音					
5	(二)拼音練習2	11 個複子音 複子音與母音結合拼音練習 越南的中秋節故事					
6	(二)拼音練習3	多母音群(13-20)					
7	(三)基本會話1	打招呼、禮貌用語					
8	(三)基本會話2	數字					
9	(三)基本會話3	日期、時間					
10	(四)簡單會話1	嗜好					
11	(四)簡單會話2	物品及顏色 彩色歌曲					
12	(四)簡單會話3	家庭成員稱謂					
13	(四)簡單會話4	自我介紹					
14	(四)簡單會話5	你好嗎？					
15	(五)越南特色介紹1	越南 12 生肖 我家鄉過年歌曲					
16	(五)越南特色介紹2	新年祝福語詞 寫新年賀卡					
17	(五)越南特色介紹3	越南粽子的故事 角色扮演					
18	(六)總練習	餐廳點餐					
學習評量	評量方式：演練 成績計算： 1.出席率：20% 2.作業及報告：20% 3.筆試（平時考、期中/末考）：30% 4.口試（平時口語演練、期中/末考）：30%						
備註	教學設備：電腦設備、投影機、擴音器、教室設備 教材及參考書目：大家的越南語初級						

表 11-1-3-8 校訂選修科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	書法藝術					
	英文名稱	Calligraphy					
授課年段	第一學年第一學期		節數	2			
課程屬性	探索體驗						
議題融入	多元文化教育						
師資來源	外聘(其他)						
課綱核心素養	A 自主行動：A1. 身心素質與自我精進 B 沟通互動：B3. 藝術涵養與美感素養						
學生圖像	思辨整合力、生活行動力、社會溝通力、國際參與力、道德實踐力、藝術創想力						
學習目標	1. 文房四寶的介紹。 2. 中文字體的演進介紹。 3. 書法家小故事介紹。						
教學大綱							
週次/序	單元/主題	內容細項					
1	(一)基本介紹：工具	筆、墨、紙、硯介紹。					
2	(一)基本介紹：書體	各式書體演變與認識講解。					
3	(一)基本介紹：人物	書法家小故事介紹。					
4	(二)晉朝書法家1	王羲之介紹及字體書寫練習 (1)					
5	(二)晉朝書法家2	王羲之介紹及字體書寫練習 (2)					
6	(二)晉朝書法家3	王羲之介紹及字體書寫練習 (3)					
7	(二)晉朝書法家4	王羲之介紹及字體書寫練習 (4)					
8	(三)魏碑字體1	魏碑介紹及字體書寫練習 (1)					
9	(三)魏碑字體2	魏碑介紹及字體書寫練習 (2)					
10	(三)魏碑字體3	魏碑介紹及字體書寫練習 (3)					
11	(三)魏碑字體4	魏碑介紹及字體書寫練習 (4)					
12	(四)隸書字體1	隸書介紹及字體書寫練習 (1)					
13	(四)隸書字體2	隸書介紹及字體書寫練習 (2)					
14	(四)隸書字體3	隸書介紹及字體書寫練習 (3)					
15	(四)隸書字體4	隸書介紹及字體書寫練習 (4)					
16	(五)篆書字體1	篆書介紹及字體書寫練習 (1)					
17	(五)篆書字體2	篆書介紹及字體書寫練習 (2)					
18	(六)綜合練習	書法創作作品形式及落款方式介紹					
學習評量	評量方式：成果展演、創意作品 成績計算： 1. 平時作業及上課表現 60% 2. 期末成果展覽 40%						
備註	教學設備： 文房四寶，電腦，投影機 教材及參考書目：1. 大眾書局：王羲之-集字聖教序。 2. 書藝出版社：奚南薰篆書冊。 3. 蕙風堂：東漢 乙瑛碑。4. 蕙風堂：北魏 張猛龍碑。						

表 11-1-3-9 校訂選修科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	健康自我管理					
	英文名稱	Healthy self-management					
授課年段	第二學年第一學期		節數	2			
課程屬性	探索體驗						
議題融入	品德教育、安全教育、戶外教育						
師資來源	校內單科						
課綱核心素養	A 自主行動：A1. 身心素質與自我精進、A2. 系統思考與問題解決、A3. 規劃執行與創新應變 B 溝通互動：B2. 科技資訊與媒體素養 C 社會參與：C1. 道德實踐與公民意識、C2. 人際關係與團隊合作						
學生圖像	思辨整合力、生活行動力、社會溝通力、國際參與力、道德實踐力、藝術創想力						
學習目標	一、增進健康知識、態度與技能。二、擬定健康生活策略與實踐。三、學習如何運用健康的資訊、產品和服務。四、運用健康促進的方式，維持理想體態。						
教學大綱							
週次/序	單元/主題	內容細項					
1	(一)課程說明	課程概述					
2	(二)認識自己1	自我體位檢測(計算 BMI、體脂肪、腰圍)					
3	(二)認識自己2	皮膚狀態說明及保養介紹(膚質檢測、去角質體驗)					
4	(二)認識自己3	頭髮介紹及保養					
5	(二)認識自己4	局部肥胖介紹及注意事項說明					
6	(三)相關影片欣賞1	令人討厭的松子一生影片觀賞					
7	(三)相關影片欣賞2	令人討厭的松子一生影片觀賞及觀後心得分享、小組討論					
8	(四)期中考	段考					
9	(五)飲食安全1	食品添加劑介紹(氮肥殘留測試實驗、糖度測試實驗)					
10	(五)飲食安全2	健康飲食介紹及菜單設計					
11	(五)飲食安全3	烹飪實作					
12	(六)體適能1	體適能介紹					
13	(六)體適能2	體適能實作1					
14	(六)體適能3	體適能實作2					
15	(六)體適能4	體適能實作3					
16	(六)體適能5	體適能實作4					
17	(六)體適能6	局部瘦身運動實作					
18	(七)綜合講評	學期總測驗及回饋					
學習評量	評量方式：觀察、演練、實作（驗）、作業或學習單、口試 成績計算：實作 30%、學習單 20%、小組討論分享 20%、平時表現 30%						
備註	教學設備：體脂肪機、皮尺、影片、健康與護理相關教具 教材及參考書目：自編教材、健康相關雜誌						

表 11-1-3-10 校訂選修科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	國際標準舞					
	英文名稱	International standard dance					
授課年段	第一學年第二學期		節數	2			
課程屬性	探索體驗						
議題融入	性別平等教育、多元文化教育、國際教育						
師資來源	外聘(其他)						
課綱核心素養	A 自主行動：A1. 身心素質與自我精進 B 沟通互動：B3. 藝術涵養與美感素養 C 社會參與：C2. 人際關係與團隊合作						
學生圖像	思辨整合力、生活行動力、社會溝通力、國際參與力、道德實踐力、藝術創想力						
學習目標	舞蹈帶動美妙舞姿雕塑美好身材、增廣人緣，讓人更自信，容光煥發。						
教學大綱							
週次/序	單元/主題	內容細項					
1	(一)基本介紹	基礎舞步示範					
2	(二)基本動作練習1	前舞					
3	(二)基本動作練習2	開式步，左右.切手					
4	(二)基本動作練習3	分解舞姿講解					
5	(三)連續動作練習1	比翼雙飛，側弓步4X8拍					
6	(三)連續動作練習2	阿利瑪哪右轉步，來回交換步					
7	(三)連續動作練習3	三角步，踏踢腳步舞步					
8	(四)扇形動作練習1	扇形.縮角檔腰，退回扇形位					
9	(四)扇形動作練習2	扇形反側弓步					
10	(五)期中示範考	現場示範考-期中考					
11	(六)進階動作練習1	縮角左轉步					
12	(六)進階動作練習2	間舞					
13	(六)進階動作練習3	修飾舞姿-踏跳步					
14	(七)轉身動作變化1	螺絲轉					
15	(七)轉身動作變化2	推腰搖擺					
16	(七)轉身動作變化3	搭肩舞步					
17	(八)綜合練習1	實用舞步1					
18	(八)綜合練習2	實用舞步2					
學習評量	評量方式：實作 成績計算：出席率：50%，實測：50%						
備註	教學設備：CD音響 教材及參考書目：自編						

表 11-1-3-11 校訂選修科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	舞蹈與健康操					
	英文名稱	Dance and health exercises					
授課年段	第一學年第一學期		節數	2			
課程屬性	探索體驗						
議題融入	品德教育、安全教育						
師資來源	外聘(其他)						
課綱核心素養	A 自主行動：A1. 身心素質與自我精進 B 沟通互動：B3. 藝術涵養與美感素養 C 社會參與：C2. 人際關係與團隊合作						
學生圖像	思辨整合力、生活行動力、社會溝通力、國際參與力、道德實踐力、藝術創想力						
學習目標	配合健康操的練習，強化體質、增強抵抗力，是男女老少皆適合的運動						
教學大綱							
週次/序	單元/主題	內容細項					
1	(一)運動操	運動操：健康才是寶，學貓叫					
2	(二)韻律操1	韻律操，學貓叫-第一.二段					
3	(二)韻律操2	韻律操，學貓叫1					
4	(三)健康操1	健康操，學貓叫2					
5	(三)健康操2	十巧手，學貓叫					
6	(三)健康操3	拉丁有氧，學貓叫					
7	(四)排舞1	瑪卡蓮娜排舞：韻律操，學貓叫					
8	(五)韻律操3	韻律操，十八氣功第一套，學貓叫					
9	(五)韻律操4	韻律操：健康才是寶，學貓叫					
10	(六)排舞2	女人沒有錯排舞教學					
11	(七)韻律操5	學貓叫練習					
12	(八)排舞3	女人沒有錯排舞練習					
13	(九)按摩操	十巧手穴道按摩操					
14	(十)棍棒操	棍棒操-棒					
15	(十一)氣功	太極十八氣功第一套					
16	(十二)養生練習1	關節操					
17	(十二)養生練習2	防癌脊椎柔軟健康操					
18	(十二)養生練習3	學貓叫排舞總複習					
學習評量	評量方式：實作 成績計算：出席率：50%，實測：50%						
備註	教學設備：無 教材及參考書目：自編						

四、加深加廣科目

五、彈性學習時間之全學期授課充實(增廣)/補強性教學

表 11-1-5-1 彈性學習時間之全學期授課充實(增廣)/補強性教學課程教學大綱

課程名稱	中文名稱 數學補強 英文名稱 Math reinforcement		
師資來源	內聘		
課程屬性	補強性		
適用科別	普通科		
節/週	每週1節，共18週		
開課年級/學期	第三學年		
教學目標 (教學重點)	能瞭解指、對數於生活上的應用。		
教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)數與式1	數線上理點及十進位表示法。實數的運算。	1	
(一)數與式2	乘法公式、分式、根式的運算。	1	
(一)數與式3	數線上兩點距離與分點公式。絕對值運算。	2	
(二)多項式函數1	一次、二次函數。單項函數奇偶性，圖形平移。	1	
(二)多項式函數2	除法原理。插值多項式及其應用。	2	
(二)多項式函數3	二次方程式根與複數系。有理根判定。	1	
(二)多項式函數4	勘根定理。虛根成對定理。多項式函數不等式。	2	
(三)指數、對數函數1	指數定律。指數圖形及性質。	2	
(三)指數、對數函數2	對數定義與定律。換底公式。	2	
(三)指數、對數函數3	對數圖形與性質。對數表、內插法。	2	
(三)指數、對數函數4	對數方程式與不等式的應用問題。	2	
合計		18	
學習評量 (評量方式)	評量方式：演練、學生自評、作業或學習單、口試、觀察 成績計算：第一次段考20%、第二次段考20%、期末考30%、平常表現30%		
教學資源	教學設備：黑板、投影機		
教學注意事項	教材及參考書目：龍騰高中數學(一)		

