

民國_110_年畢業，三年_1_班_15_號姓名：楊于萱

◎報考資料

1. 校系：亞洲 大學 創意商品設計 系
2. 入學管道：☒大學 ☐四技科大 ☐軍警 ☐獨招 ☐進修部

◎面試

1. 方式：☐個別面試(教授人數____人，考試時間____分鐘)
☒團體面試(教授人數_4_人，每組考生_2_人，考試時間_5_分鐘)
☐跑關面試(共____關，每關____位教授，考試時間____分鐘)
2. 面試題目：
 1. 請問你對本系有什麼了解
 2. 請問你在等候區等待面試時，看到等候區擺放的眾多商品，哪件讓你印象最深刻？為什麼
 3. 在真、善、美這三個元素，你認為商品設計包含哪個元素
 4. 你一階通過的學校很多，那你會去哪個，為什麼選亞洲

◎心得或給學弟妹的建議

面試得時候放輕鬆就好，跟別校學生一起面試時有可能會遇到在美術方面很厲害，作品豐富的人，談吐又比你穩重，我就是遇到這樣的，這時候要 HOLD 住，不要失常就好，不小心太緊張小結疤也沒關係，趕快圓回來就好，表情一定要自然

◎筆試〈無則可免填〉

1. 時間：____分鐘
2. 考試方式及內容：

民國_110_年畢業，三年_3_班_15_號姓名：王昱惠

◎報考資料

1. 校系：亞洲 大學 創意商品設計 學 系
2. 入學管道：☒大學 ☐四技科大 ☐軍警 ☐獨招 ☐進修部

◎面試

- 方式：☐個別面試(教授人數____人，考試時間____分鐘)
☒團體面試(教授人數__4__人，每組考生__2__人，考試時間__10__分鐘)
☐跑關面試(共____關，每關____位教授，考試時間____分鐘)
- 面試題目：
1分鐘自我介紹(參考前面沙漏)
對系上(或學校有什麼了解)
選擇的3個校系中你的志向是
了解這些系中間的差別嗎(時尚設計與創意商品)

◎心得或給學弟妹的建議

沒心得
不管什麼問題都要照實回答

◎筆試〈無則可免填〉

- 時間：____分鐘
- 考試方式及內容：

◎其他補充說明事項〈無則可免填〉

當聊天就好

民國__110__年畢業，三年__3__班__1__號姓名：__王昱惠__

◎報考資料

- 校系：__亞洲__大學__時尚設計學__系
- 入學管道：☒大學 ☐四技科大 ☐軍警 ☐獨招 ☐進修部

◎面試

- 方式：☒個別面試(教授人數__3__人，考試時間__4__分鐘)
☐團體面試(教授人數____人，每組考生____人，考試時間____分鐘)
☐跑關面試(共____關，每關____位教授，考試時間____分鐘)
- 面試題目：
現在學到的東西是自己想學的嗎?還是有人叫你去學
系上兩個組別的差別

未來的方向和傳統美術有很大的差別，確定是你要的嗎？
有看到本系上的作品嗎？有特別印象深刻的嗎

◎心得或給學弟妹的建議

這次非常不按牌理出牌，說出口的話一定要三思

◎筆試〈無則可免填〉

1. 時間：_____分鐘
2. 考試方式及內容：

民國_110_年畢業，三年_6_班_22_號姓名：_黃家蔡_

◎報考資料

1. 校系：_____臺北市立_____大學_____學習與媒材設計_____系
2. 入學管道：☒大學 ☐四技科大 ☐軍警 ☐獨招 ☐進修部

◎面試

1. 方式：☒個別面試(教授人數_2_人，考試時間_11_分鐘)
☐團體面試(教授人數_____人，每組考生_____人，考試時間_____分鐘)
☐跑關面試(共____關，每關____位教授，考試時間____分鐘)
2. 面試題目：
 1. 知道學材系和教育系的差別嗎
 2. 對我們系了解多少
 3. 在比賽中有什麼心路歷程要分享嗎
 4. 有對哪個課程感興趣

◎心得或給學弟妹的建議

1. 不用緊張，教授人超好，很像在聊天
2. 要了解系的課程

◎筆試〈無則可免填〉

1. 時間：_____分鐘
2. 考試方式及內容：

民國_110_年畢業，三年_7_班_24_號姓名：_賴宣妤_

◎報考資料

1. 校系：銘傳大學 建築系
2. 入學管道：☒大學 ☐四技科大 ☐軍警 ☐獨招 ☐進修部

◎面試

1. 方式：☒個別面試(教授人數3人，考試時間8分鐘)
☐團體面試(教授人數_____人，每組考生_____人，考試時間_____分鐘)
☐跑關面試(共_____關，每關_____位教授，考試時間_____分鐘)
2. 面試題目：
自我介紹
為甚麼報建築系
作品集內容(教授會挑作品及一些內容問問題 創作理念……)
問自傳內容

◎心得或給學弟妹的建議

不用緊張 當聊天就好
對自己的備審內容要熟記 不要問了答不出來
考古題要準備 但不要太依賴考古題 重要的是講話要有條理及隨機應變

◎筆試〈無則可免填〉

1. 時間：_____分鐘
2. 考試方式及內容：

民國110年畢業，三年7班24號姓名：賴宣妤

◎報考資料

1. 校系：銘傳大學 商品設計系
2. 入學管道：☒大學 ☐四技科大 ☐軍警 ☐獨招 ☐進修部

◎面試

1. 方式：☒個別面試(教授人數3人，考試時間8分鐘)
☐團體面試(教授人數_____人，每組考生_____人，考試時間_____分鐘)
☐跑關面試(共_____關，每關_____位教授，考試時間_____分鐘)
2. 面試題目：
自我介紹

為甚麼想讀設計類

如果都有上 你還會選品設嗎 為甚麼

◎心得或給學弟妹的建議

不用緊張 當聊天就好

對自己的備審內容要熟記 不要問了答不出來

考古題要準備 但不要太依賴考古題 重要的是講話要有條理及隨機應變

◎筆試〈無則可免填〉

1. 時間：_____分鐘

2. 考試方式及內容：

民國_110_年畢業，三年_10_班_28_號姓名：_王芷盈_

◎報考資料

1. 校系：玄奘大學視覺傳達系

2. 入學管道：☒大學 ☐四技科大 ☐軍警 ☐獨招 ☐進修部

◎面試

1. 方式：☒個別面試(教授人數_3____人，考試時間_10__分鐘)

☐團體面試(教授人數_____人，每組考生_____人，考試時間____分鐘)

☐跑關面試(共____關，每關____位教授，考試時間____分鐘)

2. 面試題目：

看一段影片(有關她們學生的作品)並回答印象深刻的作品

桌上有一物品 拿起來觀看 並回答有何作用

(如果報兩個系)最想去哪一個系

我們學校有得過獎 你知道嗎(獎項教授會說)

有什麼想問的

你知道視傳和藝創差在哪

◎心得或給學弟妹的建議

◎筆試〈無則可免填〉

1. 時間：_____分鐘

2. 考試方式及內容：

民國_110_年畢業，三年_10_班_30_號姓名：_高沁綾_

◎報考資料

1. 校系：玄奘大學藝術與創意設計系
2. 入學管道：☒大學 ☐四技科大 ☐軍警 ☐獨招 ☐進修部

◎面試

1. 方式：☒個別面試(教授人數3人，考試時間10分鐘)
☐團體面試(教授人數_____人，每組考生_____人，考試時間____分鐘)
☐跑關面試(共____關，每關____位教授，考試時間____分鐘)

2. 面試題目：

對本系的課程了解多少

為什麼想來這個系

未來想做什麼

想問什麼

◎心得或給學弟妹的建議

同學校報考兩個系 要明確表達想去哪個系

◎筆試〈無則可免填〉

1. 時間：_____分鐘
2. 考試方式及內容：